МАГИСТРАЛЬ

УрГУПС Уральский государственный университет путей сообщения

12+

Печатный орган Уральского государственного университета путей сообщения

№ 4 (294) · май 2022 г.



Telegram-канал университета

Канал вуза на Rutube

УрГУПС во ВКонтакте

УрГУПС на ОК.ru

Дорогие друзья! УрГУПС представлен на всех доступных площадках в социальных сетях: во ВКонтакте, телеграме, на одноклассниках и Rutube. Приглашаем вас подписаться на официальные сообщества и каналы университета, чтобы всегда быть в курсе событий!

В этом номере много космических тем. Например, на стр. 12–13 вы найдете обзор со встречи с космонавтами С. В. Прокопьевым и С. В. Кудь-Сверчковым, на стр. 18 и 19 – материалы о Днях космоса и о космической выставке. УрГУПС, ты просто космос!

Кроме того, рассказываем о масштабных конференциях, ярких достижениях студентов и подводим итоги творческого фестиваля «Весна УрГУПС-2022».

Международная научно-практическая конференция

«Цифровая трансформация образования»: новая реальность

Система образования может стать драйвером цифровых изменений человеческой жизни, но для этого она должна быть на острие новых цифровых решений и технологий, применять их в своей деятельности и обучать применению в повседневной жизни.

Какие возможности дает цифровое образование? Как измеряется эффективность инновационных методов образования и насколько транспортное образование сегодня соответствует новому формату? Именно о такой трансформации системы образования посредством цифровых решений 20 апреля шла речь на XII Международной научно-практической конференции «Будущее транспорта России-2022» на тему «Цифровая трансформация образования» в Уральском государственном университете путей сообщения.

В масштабном мероприятии приняли участие представители образовательных и научных организаций, ученые и специалисты транспортной отрасли Пермского края, Курганской, Свердловской, Тюменской, Челябинской областей, Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов, других субъектов федерации, стран дальнего и ближнего зарубежья, стратегический партнер УрГУПС – ОАО «РЖД». Главная цель конференции – внедрение в транспортное образование инновационных процессов, способствующих формированию всесторонне развитой личности и подготовке профессионалов.

Открыл мероприятие первый проректор УрГУПС Евгений Борисович Азаров:

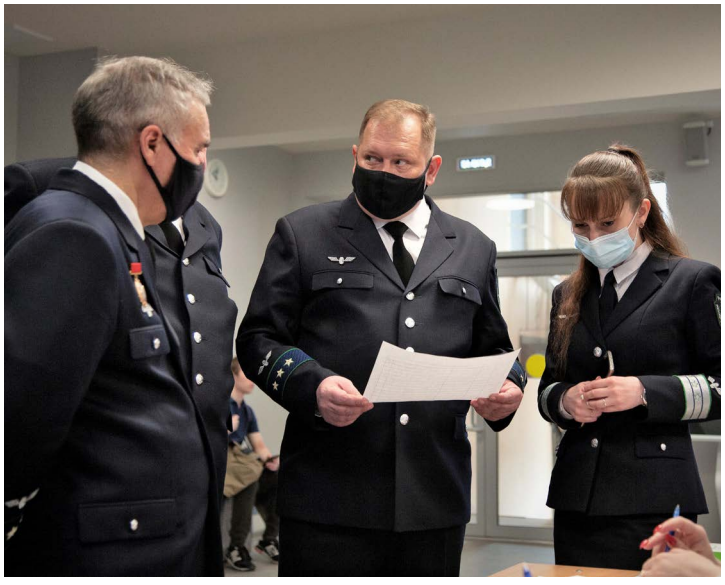
– *Тема конференции обусловлена реалиями сегодняшнего дня. В первую очередь, это достижение «цифровой зрелости» в ключевых отраслях экономики и социальной сферы, в том числе и образовании. Данная научно-практическая конференция позволит всем участникам обменяться знаниями и опытом в области цифровизации образования и изучить лучшие практики обучения и профориентационной работы с использованием информационно-коммуникационных технологий.*

С приветственным словом обратился к участникам конференции ректор УрГУПС Александр Геннадьевич Галкин:

– *Я хотел бы пожелать всем успехов в работе конференции, тема которой актуальна как никогда. Мы в этом с вами убедились, работая последние два года в онлайн-формате. На сегодняшний день весь университетский комплекс учится и работает в очном формате. Но цифровизация образования продолжится. Она способствует эффективному освоению студентами новых знаний, будущих профессий, проведению научных исследований, то есть тому, для чего предназначена система транспортного образования. Надеюсь, сегодняшняя конференция, которая проводится на благо развития транспортного образования, будет полезной для всех ее участников.*

Далее на расширенном пленарном заседании с докладами выступили и. о. УрТУ Росжелдора О.Н. Давыдов, директор филиала «УМЦ ЖДТ» в Челябинске А. В. Тамошин, президент Национального союза железнодорожников Ю.В. Бусыгин, ректор Донецкого института железнодорожного транспорта М.Н Чепцов, проректор по научной работе Белорусского государственного университета транспорта А.А. Ерофеев. Рассказали о своем сотрудничестве с вузом представители служб управления персоналом Горьковской, Свердловской, Южно-Уральской железных дорог. Подробно рассказал об уникальном проекте УрГУПС – Коллективной любительской радиостанции – руководитель КЛР И.Г. Карпенко. Центральной темой всех выступлений на пленарном заседании стала оценка уровня цифровой трансформации в сфере образования. Основное внимание было уделено демонстрации эффективных решений цифровизации образования и обсуждению применения подобных решений на практике.

О взаимодействии ОАО «РЖД» с вузом в вопросах формирования у молодежи заинтересованности профессией с применением цифровых технологий рассказал заместитель начальника Свердловской железной дороги по кадрам и социальным вопросам Дмитрий









Александрович Романенко, отметив, что дети включаются в цифровой мир с раннего возраста:

– *Мне бы хотелось начать разговор с детей, которые ходят сегодня в детские сады, школы, где они уже выбирают паровозики и используют в игре пусть детскую, но свою логистику. Поэтому сегодня на Свердловской железной дороге особое внимание уделяется Детской железной дороге. Мы стараемся рассказывать детям о современных технологиях железнодорожного транспорта. Много сделано и вложено средств в кванториум, современный технопарк, который находится на детской железной дороге. Ребята с большим удовольствием его посещают и принимают участие во всех информационных, интерактивных мероприятиях и достигают больших успехов в соревнованиях российского уровня.*

Дмитрий Александрович рассказал о тесном цифровом сотрудничестве Свердловской железной дороги с транспортным вузом в соответствии с программой взаимодействия ОАО «РЖД» с университетскими комплексами. Взаимодействие осуществляется по таким основным направлениям: обеспечение компании квалифицированными специалистами, совершенствование образовательного процесса, модернизация инфраструктуры вуза. В рамках программы в транспортном вузе создана современная брендированная аудитория на 188 мест, коворкинг-зона, холл, новые учебные лаборатории. Все аудитории пользуются повышенным спросом студентов, что не может не радовать. С целью развития и обновления учебно-лабораторной базы в УрГУПС поступили комплекты оборудования для учебных классов, произведена поставка локомотивных тренажерных комплексов. В текущем году планируется создание кабинетов по инфраструктурным специальностям с внедрением современных информационных образовательных технологий с целью совершенствования образовательного процесса.

Далее конференция проходила по двум секциям: «Цифровизация современного учебного заведения» и «От цифровой профориентации к цифровому поступлению в вуз». Участники первой секции обсудили основные направления цифровизации в вузе, современные тенденции и подходы в развитии электронного обучения, применение VR-технологий и другие актуальные вопросы использования современных технологий в образовательном процессе. На второй секции обсуждались вопросы о новых возможностях и современных технологиях в профориентационной работе в условиях цифровой трансформации, влиянии цифровой среды на социально-профессиональное определение учащихся, поддержке одаренных детей в условиях цифровой среды, цифровой приемной кампании и многие другие.

Подводя итоги конференции, участники отметили, что с каждым годом роль цифровых технологий в образовании становится все более очевидной. Процесс обучения уже невозможно представить без использования новых современных технологических разработок. В этих условиях одной из важнейших задач является продвижение информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, совершенствование IT-образования.

Проректор по учебной работе и связям с производством Нина Фридриховна Сирина, руководитель секции «Цифровизация современного учебного заведения»:

– *Хотелось бы поблагодарить всех участников конференции за продуктивную работу. Рабочий процесс был действительно активным: в работе нашей секции приняли участие около 100 специалистов. Мы два года не встречались в очном формате на данной конференции, поэтому начали с диалога о том, что такое образование, обучение, практическая деятельность и воспитание. Именно во все сферы образования вошла цифровизация. Она актуальна и является обязательным условием образовательного процесса. Было очень интересно послушать, что делается в этой области в соседних государствах. Хотелось бы отметить, что на секции были заслушаны выступления не только специалистов в области образования, но и студентов УрГУПС, и даже школьников из Тюмени и Нижнего Тагила. Надеюсь, что мы увидим этих школьников в нашем университете.*

Ответственный секретарь приемной комиссии, руководитель секции «От цифровой профориентации к цифровому поступлению в вуз» Ирина Александровна Маслова:

– *Очень рады были пообщаться вживую с представителями железной дороги, кванториума, сотрудниками наших территориальных структурных подразделений и головного вуза, школьниками. Практически все участники секции высказали свою позицию, в том числе и школьники. Звучали разные мнения, разные методики профориентационной работы, которую мы были вынуждены перестраивать в условиях пандемии. Все вопросы касались качественной профориентационной работы, поступления в вуз на основе цифровых технологий с учетом тех электронных ресурсов, которые имеются в вузе и у современного абитуриента. Надеюсь, что школьники, которые были на секции, нас услышали, сделали определенные выводы. Будем вместе двигаться по одному цифровому пути.*

Елена Красулина

«Инновации для устойчивого развития транспорта. Развитие человеческого капитала»: горизонты будущего



В апреле состоялась международная научно-практическая конференция «Инновации для устойчивого развития транспорта. Развитие человеческого капитала».

Организаторы масштабного мероприятия: Международный Координационный совет по трансевразийским перевозкам (КСТП), Российский университет транспорта (РУТ), Ассоциация вузов транспорта. В работе конференции приняли участие представители Европейской экономической комиссии ООН, Экономической и социальной комиссии для Азии и Тихого океана, образовательное и научное транспортное сообщество Китая, Белоруссии, России, Монголии, Азербайджана, эксперты и специалисты соответствующей отрасли знаний. Единственный транспортный вуз на Урале на конференции представила Наталия Юрьевна Анашкина, проректор по международным связям УрГУПС, которая выступила с докладом «Подготовка специалистов-транспортников в области логистики в УрГУПС».

Приветственное слово взяли генеральный секретарь КСТП Г. И. Бессонов, ректор Российского университета транспорта А. А. Климов, президент Ассоциации вузов транспорта Б. А. Лёвин.

Среди множества различных секторов современной экономики транспортная отрасль занимают особенное место в ее устойчивом развитии. Сегодня переход на цифровую экономику – один из главных приоритетов развития, ведь именно уровень цифровизации будет показывать конкурентоспособность страны в новом технологическом укладе и способствовать перспективам инновационного прорыва. Данная международная научно-практическая конференция была направлена на развитие и укрепление сотрудничества в области системного изучения вопросов: «Человеческий капитал как фактор роста и развития экономики», «Синтез лучших отечественных и зарубежных образовательных практик», «Передовые практики – взгляд отрасли», «Гармонизация интересов отрасли и образования – взгляд отраслевой науки и транспортного образования».

Уральский государственный университет путей сообщения является экспертным и научно-инновационным центром по разработке и внедрению современных технологий на транспорте, подготовке специалистов с цифровым уклоном, обладает гибкой и устойчивой связью «вуз-работодатель». Сегодня активно развивается сотрудничество вуза с субъектами предпринимательства, крупными промышленными компаниями, в том числе участниками инновационных и промышленных кластеров, образовательными учреждениями не только региона, страны, но и за рубежом. УрГУПС имеет богатый опыт и в переподготовке и повышении квалификации специалистов. Вхождение транспортных, логистических, IT-компаний в образовательный процесс – это лучшие практики сотрудничества. Наука, технологии, инновации, современные подходы к обучению в цифровой реальности – вот что определяет взаимоотношения транспортного университета с представителями экономики и промышленности.

Проректор по международной деятельности УрГУПС Наталия Юрьевна Анашкина рассказала коллегам на конференции о подготовке специалистов-транспортников в области логистики на примере образовательных программ «Транспортный бизнес и логистика» (специалитет) и «Цифровой транспорт и логистика» (бакалавриат). Данные программы направлены на изучение инновационных методов и эффективных практик организации бизнес-процессов логистики в современных условиях цифровизации, включают разносторонний комплекс логистических дисциплин, раскрывают актуальные возможности классических инструментов логистики. Их уникальные особенности – соединение логистических, маркетинговых и управленческих технологий, практико-ориентированные методы бизнес-процессов в логистике.





– Группа студентов, обучающихся по программе логистики, с большой заинтересованностью и ответственностью приняла участие в данной конференции, чтобы увидеть, насколько высоки требования сегодня к специалистам – логистам, – рассказывает Наталия Юрьевна. *– Это и организация мультимодальных перевозок, знание функционирования всех видов транспорта, а не только одного, комплекса транспортной инфраструктуры, международной торговли, таможенного оформления, иностранного языка, требований FIATA. Данные требования озвучила заместитель Председателя КСТП, президент Российской ассоциации экспедиторских и логистических организаций Ольга Васильевна Мельникова. Наш университет имеет опыт подготовки специалистов в области логистики не только для работодателей страны, но и наших зарубежных партнеров. Логистика не имеет границ и позволяет вузу интегрироваться в мировое образовательное пространство и межкультурную коммуникацию, наладить связи с зарубежными образовательными учреждениями и предприятиями, развивать научную деятельность преподавателей и студентов. А современные образовательные подходы содействует развитию профессиональной, образовательной, межнациональной дружбы. Надеемся, что созданные в УрГУПС условия – адресная подготовка кадров, инновационные методики преподавания, гарантия качества специалистов – позволят и в дальнейшем поддерживать конструктивный образовательный диалог и обмен опытом.*

Елена Красулина

Гражданская оборона и защита населения

13 апреля 2022 года в Администрации Железнодорожного района состоялся тожественный прием, посвященный подведению итогов деятельности по совершенствованию гражданской обороны, защите населения от чрезвычайных ситуаций.



Глава Администрации Железнодорожного района Виталий Павлович Першин вручил грамоты и дипломы Главного управления МЧС России по Свердловской области, грамоты главы Екатеринбурга, благодарственные письма Администрации Железнодорожного района.

Уральский государственный университет путей сообщения занял 1 место в смотре-конкурсе на лучшую учебно-материальную базу в области гражданской обороны, защиты населения и территории Свердловской области от чрезвычайных ситуаций в 2021 году в категории «Организации высшего профессионального образования по дисциплине "Безопасность жизнедеятельности». Ректору УрГУПС Александру Геннадьевичу Галкину был вручен диплом за 1 место, а также почетная грамота главы Администрации Железнодорожного района В. П. Першина и диплом за совершенствование учебно-материальной базы организаций для подготовки работников в области гражданской обороны и активное участие в подготовке населения муниципального образования «город Екатеринбург» в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций от главы Екатеринбурга А. В. Орлова.

Подписано дополнительное соглашение к Коллективному договору

Первичная профсоюзная организация преподавателей и сотрудников УрГУПС объединяет более половины работников университета и представляет их интересы.



В феврале состоялось общее профсоюзное собрание, где обсуждались предложения трудового коллектива по внесению изменений и дополнений к действующему Коллективному договору.

Алексей Анатольевич Ковалев, председатель профкома преподавателей и сотрудников, рассказал о принятых нововведениях:

– На заседаниях утвержденной ректором комиссии, созданной на паритетной основе с профсоюзом в январе 2022 года, были подведены итоги выполнения Коллективного договора в 2021 году.

Первым обсуждаемым разделом Коллективного договора стал раздел «Социальные гарантии, компенсации и льготы». Представители ППО УрГУПС предложили дополнить пункт 9.1.2. («При увольнении работника, непрерывно работающего по основному месту работы в Университете, впервые в связи с уходом на пенсию, независимо от возраста, выплачивать единовременное поощрение за добросовестный труд в Университете в следующих размерах (в зависимости от стажа работы в Университете)») следующей формулировкой: «Предельный размер среднемесячной заработной платы для указанных выплат устанавливается в размере не более 25000 рублей в месяц».

В связи с появлением нового государственного праздника предложено изложить пункт 9.1.3 в следующей редакции: «Выделять ежегодно денежные средства к 23 февраля – Дню Российской Армии, Международному Женскому Дню 8-е Марта, 9 Мая – Дню Победы, Дню пожилых людей, Дню преподавателя высшей школы и другим общенациональным праздникам для организации мероприятий, а также для материальной поддержки ветеранов войн и труда из числа неработающих пенсионеров, вышедших на пенсию с основного места работы в Университете».

Вторым обсуждаемым разделом Коллективного договора стала социальная сфера университета.

В связи с тем, что в период пандемии в Университете применяется смешанный формат обучения, поступило предложение сформулировать пункт 10.1.5 в следующей редакции: «При наличии заявок от руководителей структурных подразделений с 1 сентября по 30 июня предоставлять ежедневно в 17:10 (кроме субботы и воскресенья) автобус для перевозки работников Университета (в филиалах – по возможности и необходимости) по установленному маршруту».

Изменения коснулись и приложений к действующему Коллективному договору. Так, например, в приложении 1 «О частичной компенсации платежей при найме жилья работниками Университета» было конкретизировано, что частичная компенсация предоставляется работнику до истечения возраста 40 лет включительно. Размер компенсации составляет не более 50 % от размера ежемесячной арендной платы, но не более 5000 рублей в месяц.

В приложение 3 «О частичной компенсации работникам Университета платежей при выплате процентов ипотечного кредита на приобретение жилья в собственность» также были внесены корректировки. Частичная компенсация предоставляется нижеуказанной категории работников до истечения ими возраста 40 лет (включительно). Если работник продолжает работать на полную ставку ППС, сохранить эти выплаты до достижения предельного возраста 40 лет и/или исчерпания самих выплат. Размер компенсации составляет до 7000 рублей в месяц.

В связи с увеличением доли окладной части с января 2022 года работники выступили с инициативой изменения приложения 4 «О частичной компенсации платежей работникам Университета при посещении их детьми дошкольных образовательных учреждений». По результатам переговорам комиссии было достигнуто соглашение о том, что частичная компенсация предоставляется работникам, работающим в Университете на полную ставку и имеющим размер среднемесячной заработной платы не более 25000 рублей (ранее было

20 000), а для профессорско-преподавательского состава (далее ППС), работающего на полную ставку ППС, без ограничения заработной платы. Размер компенсации устанавливается до 2000 рублей в месяц на каждого ребенка, но она не должна превышать стоимость посещения одним ребенком в месяц муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения, установленную в регионе проживания работника.

В целях поддержания и развития молодежной политики удалось внести значимые изменения в приложение 5 «О предоставлении беспроцентной ссуды для первого взноса на приобретение жилья в собственность при оформлении ипотечного кредита работникам Университета».

Смета на социальную поддержку работников утверждается в начале года на заседании Ученого совета университета. Ежегодно работодатель планировал затраты в размере 700 тыс. руб. на предоставление беспроцентной ссуды. Учитывая, что заявление на выделение ссуды подаются преимущественно от молодых ученых и специалистов, в этом случае появилась возможность увеличения этой выплаты до 900 тыс. руб. Решение об увеличении ссуды будет также приниматься на заседании социальной комиссии с учетом предложений Совета молодых ученых и специалистов, а также профсоюзной организации.

В связи с этим ключевая формулировка приложения сегодня звучит так: «Размер ссуды составляет от 700 000 до 900 000 рублей, в зависимости от утвержденной сметы на социальную поддержку в текущем календарном году. Ссуда выдается на срок до десяти лет с ежемесячным удержанием из заработной платы не менее 6 000 руб., но не более 50 % заработной платы за месяц по заявлению работника». Ссуда предоставляется Работнику до истечения возраста 40 лет (включительно) категории профессорско-преподавательского состава (далее ППС), работающему по основному месту работы на полную ставку ППС и имеющему ученую степень кандидата наук или доктора наук (для СПО – имеющему высшую квалификационную категорию)».

Дополнительное соглашение к Коллективному договору было подписано 8 апреля 2022 года и передано на регистрацию в ГКУ «Екатеринбургский центр занятости». Ознакомиться с ним можно на официальном сайте университета: www.usurt.ru.

Весенняя школа «Логистические системы и транспорт»



20 апреля в Уральском государственном университете путей сообщения стартовал международный курс Весенней школы «Логистические системы и транспорт».

Курс организован уральским транспортным вузом и Институтом транспорта и логистики Трисакти (Индонезия). Школа будет проходить в режиме онлайн в течение трех месяцев.

Управление логистикой и транспортом приобретает высокую ценность и позволяет логистическим компаниям оставаться конкурентоспособными в сфере своего бизнеса. Данный курс познакомит с проблемами управления логистическими цепочками и тем, как инновационные технологии и методы управления используются для решения сопутствующих проблем.

Проректор УрГУПС по международным связям Наталия Юрьевна Анашкина:

– В образовательном проекте примут участие около 40 студентов УрГУПС и студенты индонезийского вуза – Института транспорта и логистики Трисакти (Trisakti Institute of Transportation and Logistics). Все лекции будут проходить на английском языке. Со стороны нашего университета в Школе будут участвовать пять лекторов, которым предстоит читать лекции в течение триместра. Ожидается шесть лекторов и с индонезийской стороны. Лекционный курс образовательной программы обширен: ВСМ как импульс социально-экономического развития страны, грузовые перевозки в международной транспортной системе, комплексная логистическая система производства, управление розничной торговлей, материальными потоками, цепочками поставок и многое другое. После успешного завершения курса студенты получат сертификаты с кредитами ECTS. Такой формат способствует развитию культуры общения на образовательные, научные темы, умению представлять свои исследования и достижения на международном уровне. Это хорошая возможность для всех повысить языковые умения, драгоценный опыт для каждого. Уверена, что интерес и наших, и индонезийских студентов к теме логистики будет расти.

Институт Трисакти, как и УрГУПС, ведет исследовательскую деятельность в области всех видов наземного транспорта, логистики и грузоперевозок. Данная отрасль перспективна для развития академических, научных и культурных связей. Этим перспективным направлениям и будет посвящена Весенняя школа «Логистические системы и транспорт». Сотрудничество УрГУПС с Индонезией продолжается.

«Весна УрГУПС-2022»: фестиваль авторского кино

«Весна идет, весне дорогу» – это мы, конечно, не только о времени года, но и о студенческой «Весне-2022».

В этом году наши творцы настолько прокачались в съёмках, что теперь мы можем наслаждаться настоящим авторским кино.

Девизом фестиваля в этом году стала знаменитая цитата В. В. Каверина: «Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Каждый факультет по-разному раскрыл эту тему, сопровождая свои ролики поэтическими эпиграфами.

Так, механический факультет (х/ф «Шоу») практически приблизился к офлайн-формату: в своем фильме, именуемом «Шоу», ребята действительно показали уникальное представление. Вокал под фортепианный аккомпанемент, массовые танцы и соло-номера на сцене актового зала.

Факультет управления процессами перевозок (х/ф «Жажда») просто поразил умы смотрящих своей работой. История из жизни одного молодого человека в нескольких актах. Калейдоскоп воспоминаний, которые он так старался в своей памяти затмить. Для съемок студенты организовались в настоящую киностудию. Помимо завораживающего визуала и оригинальной идеи, нельзя не отметить саундтреки – в фильме прозвучало три авторских композиции, написанных самими ребятами.

Факультет экономики и управления (х/ф «Всё начинается с УрГУПС») раскрыл тему конкурса через биографию самого медийного выпускника факультета – Сергея Светлакова. Поиски своего призвания через призму любви. Фаер-шоу и эклектичные танцы – лишь малая часть того, чем запомнится выступление этих ребят.

Электромеханический факультет (х/ф «Путь к счастью или сказ о потерянном принце») показал свое видение картины «Три богатыря». Однако подошли студенты к реализации с нетипичной стороны. Главным персонажем картины стал не Богатырь, а настоящая Богатырша. Покорила сердца зрителей и забавная Баба-Яга.

Строительный факультет (х/ф «Дело нескольких минут») также представил зрителям зарисовки из студенческой жизни. Комедия, «изготовленная» по идеальной рецептуре: три контрастных архетипических образа, щепотка философских мыслей от таксиста, щедро приправленные идеаль-



но вписанными саундтреками и шутками. Для героини – это история борьбы за титул «Мисс», а для главного героя – за шанс остаться в университете. И здесь стройфак предупреждает: творчество творчеством, но «26 долгов – есть 26 долгов».

Электротехнический факультет (х/ф «До скорой встречи») показал студенческую жизнь со всеми её «опасностями» и радостями: от отчисления до восстановления. Свое кино ребята снимали в самых настоящих, не «павильонных» локациях. Танцевали посреди торгового центра и «эксплуатировали» перроны Детской железной дороги.

К 8 апреля итоги были подведены, и университет распахнул свои двери для проведения торжественной церемонии награждения. Оскар студенческой «Весны» и большая часть побед в личных номинациях отправились в копилку **факультета управления процессами перевозок** («Лучшая режиссура», «Лучший монтаж», «Оригинальный сценарий», «Лучший звук и звуковой монтаж», «Лучшая мужская роль», «Лучшая весна по версии Интернет-сообщества»).

Второе место и награда в номинации «Лучшая операторская работа» достались **механическому факультету**, а третье обогатило творческую казну **строительного факультета**, вместе с титулами «Мистер Весна» и «Лучшая женская роль». Кроме того, были выявлены победители в личных номинациях:

- «Лучший эпиграф» – Екатерина Зайцева, ФЭУ;
- «Лучшая афиша» – Иван Егоркин, ЭТФ;
- «Лучшая комедийная роль» – Михаил Солохин, ЭМФ;
- «Голос Весны» – Иван Перевалов, ЭМФ;
- «Мисс Весна» – Полина Бочкарева, ЭТФ.

Мы поговорили с представителями факультетов-победителей о закадровой стороне «Весны» и их впечатлениях от результатов выступлений.

Егор Пивоваров, культорг ФУПП, рассказал о съемках короткого метра «Жажда».

– Реквизит практически ручной работы, сложный свет, самостоятельно написанные песни и такая проработка всех образов – каким чудом удалось все успеть?

– Я не знаю, сам от этого в шоке. Во всей проделанной работе прошу винить студентов ФУПП – самых творческих и ответственных в мире. Нас было достаточно много, чтобы распределить обязанности. Две ночные съёмочные смены и один день, когда никто не успел толком поесть. Помимо прочего, был момент, когда я поспал всего 2 часа за трое суток. У Валерии, второго культорга ФУПП, был точно такой же временной отрезок, когда создавались двери. Мои же ночи съел монтаж...

– Ваша работа снята совсем не в комедийном ключе. Расскажи, почему решили сделать фильм именно таким?

– Не все одобряют эту тему, но я считаю, что всегда должна быть хотя бы одна такая работа. Мы постарались сказать миру вокруг что-то нужное и вечное, что-то, на понимание чего не влияет возраст. К тому же, настал тот самый момент, когда крайне важно особенно ценить близких. Пандемия оставила слишком серьезные шрамы, которые, на мой взгляд, не заживут.

– Может быть, какие-то существующие уже картины вдохновили на съемки вашего короткого метра?

– Да, таких картин много. Ведь творчество и искусство, как мне кажется, это постоянный поиск. Это всё то, что мы смотрим, читаем, видим, анализируем. Оно откладывается и рождает нечто совершенно новое и уникальное. В нашей работе я нахожу множество сходств с большим количеством фильмов. И даже нарративами компьютерных игр. Кто-то даже нашёл сходство с сюжетом альбома Pink Floyd «The Wall».

– Победа стала для вас ожидаемой?

– Нужно делать всё технически верно. *Нельзя дать сомневаться ни в чём, когда создаёшь короткометражку на «Весну» в таком жанре. Всё должно работать на общую историю, отдельные элементы не должны образовывать углы. Я считаю, что мы сделали всё здорово. Некоторые даже не поняли, что представленная в фильме музыка – колыбельная, «Бабушкин рок-н-ролл» и лиричная песня из сцены с девушкой – это полностью авторский контент факультета управления процессами перевозок. Был большой вопрос про танцы, а также про то, почему Амур (исполнитель роли Миши) не танцует, но я позволю себе процитировать одного из величайших драматургов – Антона Павловича Чехова: «Встав из-за стола голодным – вы наелись».Танцы дополняют историю очень гармоничным художественным образом. Ребята не танцуют, они играют вместе с главным героем. И это прекрасно, что у некоторых зрителей возникает жажда, жажда танцев. Про целые события, которые рассказаны одними только операторскими движениями без склеек, я вообще молчу. Академично и круто. Про актёров тоже не скажу ничего. Вы сами всё видите. Почти безмолвный Миша сказал своим молчанием всё.*

И ещё один важный момент. У жюри в протоколах есть критерий «чувство юмора», но нет критериев по другим существующим чувствам. Отвечая на Ваш вопрос, скажу: нет, победа не стала ожидаемой. На конкурсе было представлено множество хороших работ.

Егор Русинов и Толкачева Полина, культорги МФ, также поделились тонкостями творческого процесса и эмоциями от победы.

– У вас действительно получилось сделать настоящее шоу. Ожидали, что 2 место отправится в копилку механического факультета?

Егор: *Было ожидаемо, что мы попадём в тройку, но какое именно место займём – не думали.*

– Наверняка за время съёмок накопилось немало забавных моментов. Может, что-нибудь особенно запомнилось?

Егор: *Да, моментов было много, весь процесс съёмок в принципе был очень забавный. Особенно, когда нужно было выстраивать свет, и за оператором бегал один из участников, или когда световик не вовремя включал свет на сцене (а то и вообще не включал). Ещё когда Полина (культорг МФ) пыталась ускорить процесс съёмок, крича на весь актовый: «времени нет».*

Был забавный момент во время звукозаписи одного из главных героев (поэта, которого сыграл Григорий Орлов): он читал свой стих, а второй культорг не выключил звук на телефоне, Гриша сделал ей замечание фразой "Ничего не делай, вибрацию выключи". Это было настолько смешно, что мы решили оставить так, как записалось. А съёмки сцен жюри вообще можно отнести к отдельному виду искусства.

– Вы уже упоминали, что в своём фильме отразили тему выхода из зоны комфорта и борьбы со своими страхами. Участие в «Весне» стало для кого-нибудь таким же «толчком из зоны комфорта», или вся команда – настоящие жители сцены?

Полина: *Для всей команды это был новый опыт. Для нас, как культоргов, это было первое крупное мероприятие, в котором мы выступали как организаторы. Для участников «Весны» это был первый опыт съёмок в чем-то масштабном. К тому же, большинство из них впервые оказались в актовом зале и выступали на сцене, хоть и на камеру. По сути, весь процесс создания, подготовки и съёмок нашей «Весны» – своеобразный «выход из зоны комфорта».*

Наиболее яркие ощущения передали дебютанты студенческой «Весны» – студенты строительного факультета: Владимир Пивоваров (один из режиссеров СФ) и Ашот Петросян (исполнитель роли таксиста).

– Уже спрашивали, кого благодарить за музыкальное сопровождение ролика, а кто же был ответственным за юмор?

Владимир: *За анекдоты и прописанные в сценарии шутки благодарим культорга Кирилла Кеппена. Абсурдный юмор – его талант. За визуальный юмор, который действует скрытно, на уровне каких-то глубинных реакций, спасибо Ивану Новикову. Думаю, не зря он победил в номинации «Мистер Весна».*

– Вдохновлялись каким-то фильмами при съемках или все было построено исключительно на жизненном опыте?

Владимир: *Фильмами, конечно, вдохновлялись. Думаю, вы заметили большое количество музыкальных и настроенческих отсылок к массовой культуре.*

– Это было первое ваше масштабное творческое мероприятие в университете? Как вам такой творческий опыт?

Ашот: *Нет, не первое. Я успел поучаствовать в Дне первокурсника до введения коронавирусных ограничений, но могу сказать, что такой опыт очень ценен для меня, так как я никогда не выступал и не снимался в конкурсах в онлайн-режиме.*

– Какие испытали эмоции при объявлении результатов?

Ашот: *Эмоции были смешанные. Радость – от того, что мы оказались в тройке призеров, что ребята с нашей команды стали победителями в номинациях. Но при этом, конечно, были мысли о том, что мы могли бы стоять еще выше на пьедестале.*

Владимир: *Сложно отвечать на этот вопрос за всю команду. Не знаю, куда исчезли мои эмоции, но, наверное, я был готов к такой расстановке мест, хотя и не совсем согласен с ней. Рад за Ивана и Дарью, победивших в номинациях. Рад за победу ФУПП – они это заслужили.*

– Три причины, почему участвовать в «Весне» – это круто?

Ашот: *Во-первых, это опыт. В плане режиссуры узнал много интересного. Во-вторых, это знакомства. В-третьих, наверное, просто эмоции. Помню свой День первокурсника, когда выходил на сцену под овации и крики из зала. Это неповторимые ощущения.*

Владимир: *Очень важный вопрос, на самом деле. Я очень рад, что участвовал в «Весне», что поработал с яркими ребятами и подружился с некоторыми из них. Именно из-за совместного творческого процесса участие в «Весне» – это круто. Интересно, что после предпоказа нашего ролика мне было даже печально, а не весело, ведь месяц «Весны» закончился – нужно идти дальше.*

Дарья Мозговая, победительница в номинации «Лучшая женская роль», **Иван Новиков**, победитель в номинации «Мистер Весна» и **Михаил Солохин**, победитель в номинации «Лучшая комедийная роль», также поделились своим киноопытом.

– Дарья, расскажи, для тебя это был первый съемочный опыт?

– В этом году участвовала в «Мисс студенчество УрГУПС», там тоже нужно было снять видео, но снимала я все одна. Камеру мне заменял телефон, штатив – стул и стопка книг, так как в том видео я отыгрывала два персонажа, снимать и монтировать приходилось долго. Благодаря тому опыту, было намного легче работать в этот раз. Когда уже знаешь какие-то детали монтажа и построения сценария – это максимально облегчает процесс.

– Что стало самым сложным?

– Самым сложным, лично для меня, если смотреть со стороны организатора, была работа в новой команде. Мы набрали много ребят, с которыми не были знакомы, не знали их сильные стороны, творческие способности. Но эта проблема решилась быстро, и теперь мы знаем, что у нас есть очень крутые и заряженные ребята на факультете. Если смотреть со стороны актёрского мастерства, то самое сложное было отыграть сцены с грустными эмоциями, плачем.

– Как вживалась в роль? Или образ сразу был точно «про тебя»?

– Учитывая то, что мы решили ставить на эту роль меня тогда, когда от сценария был ещё скелет, у меня было много времени для того, чтобы прочувствовать героиню. И да, многие моменты в образе были точно про меня. Я тоже постоянно ищу себя и бешусь, когда что-то не получается. Это помогло мне максимально погрузиться в образ.

– Какие эмоции от долгожданных результатов?

– Честно говоря, ожидали немного других результатов. Не хочу давать комментариев по поводу судейства, у всех разное видение и мнение, и это нормально. Кстати, мне многие люди после просмотра всех вёсен сказали, что номинация «Лучшая женская роль» точно будет моя. Поэтому я шла на награждение с уверенностью. Но в момент, когда началась церемония, я настолько перенервничала, что потеряла уже любую надежду на то, что у нас будет какая-то номинация и призовое место. Когда начали оглашать результаты, переполняли эмоции радости и удовлетворения. Для меня взять такую номинацию было очень приятно и достойно. Взять хоть и третье, но призовое место – тоже. Это доказательство того, что мы делаем все не зря. Будем учиться на своих ошибках, учитывать все хорошие и плохие отзывы и в следующий раз обязательно сделаем лучше.

Иван Новиков, победитель в номинации «Мистер Весна», тоже подвел итоги фестиваля.

– Расскажи, тебе уже приходилось раньше сниматься в главной роли или это был твой дебют?

– Приходилось, но это было не в вузе, а в школьных роликах. Один раз я даже исполнял роль дворового хулигана.

– Твой герой – отражение тебя или полная противоположность?

– В большей мере я бы сказал, что так и есть. Как только я пришел к ребятам и узнал, какие есть роли, я тут же понял, что роль должника моя.

– Это твоя первая студенческая «Весна». Какие впечатления от всего мероприятия и результатов в частности?

– Впечатления только положительные, я рад, что познакомился с такими креативными людьми, что мне удалось влиться в коллектив СФ УрГУПС. Мне было интересно поучаствовать хоть в чем-нибудь после дистанта. Я был уверен в победе до последнего, даже после того, как объявили наше третье место, казалось, что наш факультет назовут ещё раз.

Михаил Солохин, победитель в номинации «Лучша я комедийная роль», рассказал о своей необычной роли.

– Как ты вжился в роль так полюбившейся зрителям Бабы-Яги? Ты постоянный участник всевозможных литературных конкурсов, это как-то помогло тебе при съемках?

– На самом деле, вжиться в роль не составило труда: герой понятый, сатирический, поэтому таких героев играть очень легко. Литературные конкурсы к этому не имеют никакого отношения, потому что в основном я читаю военные стихи, в которых совсем другой смысл и образ.

– Никогда не было желания попробовать себя на актёрском поприще?

– Было достаточно большое желание, но все сложилось иначе.

– Почему ты решил принять участие в «Весне»?

– Я был одним из создателей этой «Весны», так как являюсь культоргом ЭМФ.

– Как думаешь, почему на твою роль так обратили внимание?

– Все весны в этом году несли более глубокую смысловую нагрузку, факультеты решили «загрузить» зрителей, чтобы заставить их задуматься.

Ну а Баба-Яга дала возможность чуть-чуть посмеяться. Наверное, поэтому на эту роль все так обратили внимание – на общем фоне этот персонаж достаточно сильно выделяется.

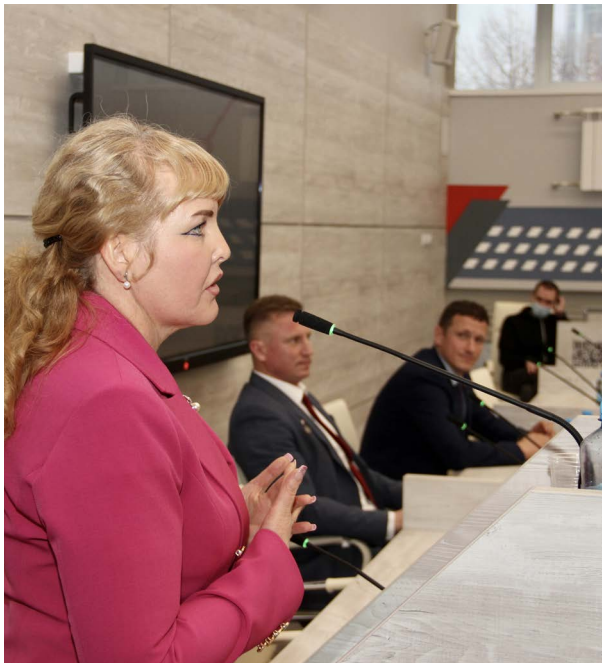
Ольга Видешкина

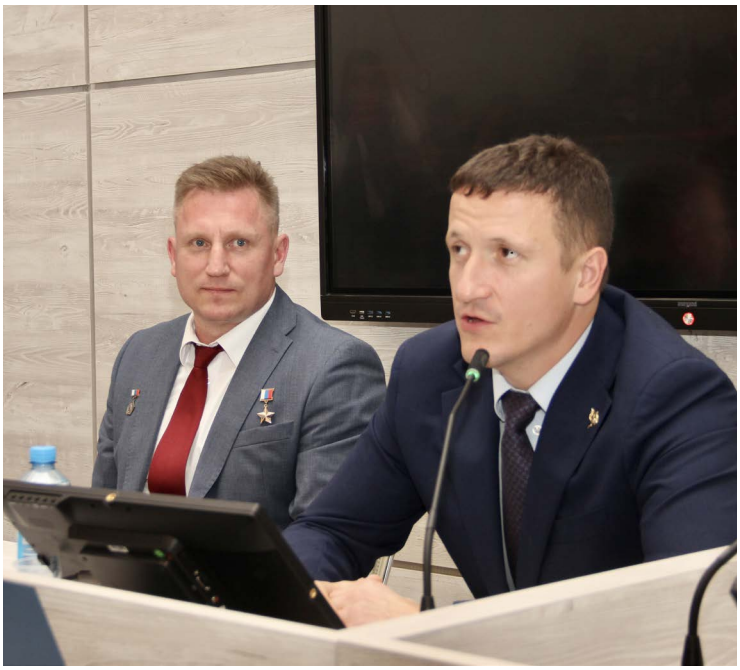

ДИПЛОМ
Подарочный сертификат


ДИПЛОМ


ДИПЛОМ


СЕРТИФИКАТ
НА
10 000
РУБЛЕЙ
ЗА 3 МЕСТО
ОТ ПЕРВИЧНОЙ ПРОФСОЮЗНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ УРГУПС
ДИПЛОМ





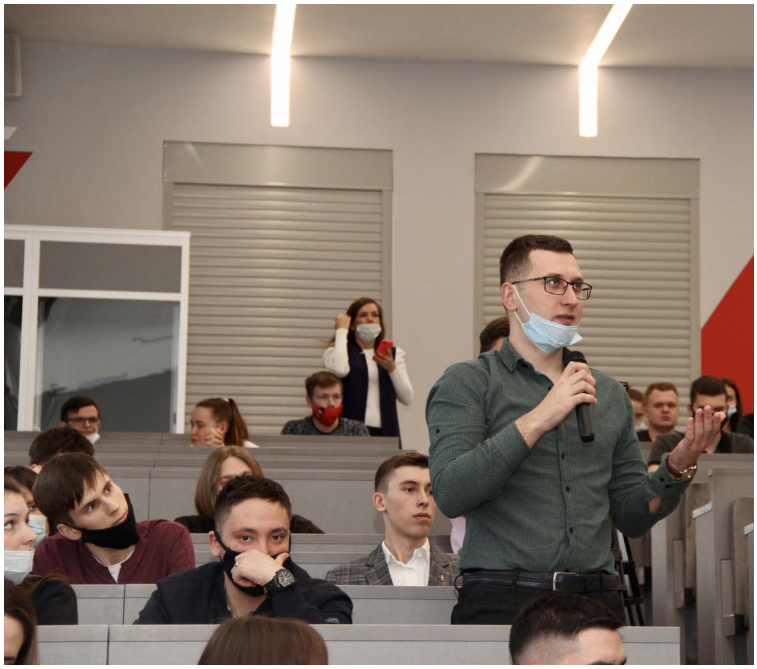
Космическая встреча:
студенты познакомились с космонавтами С. В. Прокопьевым и С. В. Кудь-Сверчковым

16 апреля транспортный вуз принял звездных гостей, которые рассказали об особенностях неземной профессии.

Встреча известных космонавтов со студентами прошла в формате диалога на равных.

Возможно, это звучит удивительно, но жизнь студентов УрГУПС связана с космосом давно и надолго. Они выходят на связь с экипажем Международной Космической Станции, пишут и читают стихи о космосе, делают космические фотографии на космические темы, рисуют картины и пишут очерки. Тема космоса – это муза для студентов транспортного университета, которая всегда вызывает неподдельный интерес. Как и на этот раз, когда 16 апреля студенты-транспортники встретились с космонавтами – Героем РФ, летчиком-космонавтом Сергеем Валерьевичем Прокопьевым и космонавтом-испытателем Сергеем Владимировичем Кудь-Сверчковым.

Космонавты увлекательно рассказали ребятам о том, как получили такую профессию, с какими трудностями приходится сталкиваться и какие требования предъявляются к тем, кто хочет стать космонавтом. А еще о своем опыте работы на орбите, первом полете, нештатных ситуациях, особенностях нахождения на МКС, о традициях,







которые сформировались во время полетов и экспедиций. Для того, чтобы полететь в космос, в первую очередь, нужно быть профессионалом своего дела, и не обязательно быть изначально летчиком. Инженеры, физики, врачи, биологи также необходимы и крайне важны для работы в космосе.

Студенты активно включились в дискуссию. Космонавтам было адресовано множество вопросов, на которые они с удовольствием ответили. Большинство вопросов касались жизни человека в космическом пространстве. Студенты интересовались тем, как проходит процедура подготовки к полёту и как долго космонавт восстанавливается после него, какими чертами характера и уровнем физической подготовки должен обладать человек такой профессии и что происходит с организмом в невесомости. Поделились космонавты и своими впечатлениями – чувствами и мыслями, которые возникают при полете и в космосе.

– Ты смотришь, и вокруг тебя бездна. Просто темная бездна на миллиарды километров. А потом поворачиваешься и смотришь на Землю. И понимаешь, что все, что было с человечеством – динозавры, первые люди, все, что мы читали в учебниках истории – оно все вот здесь, на этом кусочке суши, на этой планете. На миллиарды километров ничего нет, и только посреди этой пустоты висит в невесомости и вращается вокруг солнца планета, на которой все, что нам ценно.





Это очень сильное чувство, – поделился со студентами Сергей Владимирович Кудь-Сверчков.

Безусловно, речь зашла и об испытаниях, которые проходят космонавты.

– У космонавтов много серьезных тренировок, которые порой очень сложные и в физическом плане, и в психологическом плане, есть тренировки, например, при которых нельзя спать в течение 68 часов в режиме непрерывной деятельности, есть «Выживание в пустыне», например, когда нужно находиться три дня при температуре в районе шестидесяти градусов с минимальным количеством вещей в запасе. Тем не менее, я считаю, что основное испытание для космонавта – это все-таки терпение. Нужно уметь ждать и поддерживать свою натренированность, чтобы каждый раз доказывать, что ты, поступая в отряд космонавтов, готовясь в течение 8–10 лет до первого полета, готов и достоин. Как только расслабишься – тебя могут перестать рассматривать в качестве кандидата для полетов. Вот это сложно – держать себя все время в тонусе и не дать слабины, – подчеркнул Герой РФ, летчик-космонавт Сергей Валерьевич Прокопьев.

Космонавты посетили Коллективную любительскую радиостанцию УрГУПС. Это уникальный проект транспортного вуза, благодаря которому для студентов открылась возможность выходить на связь со всем миром на коротких и ультракоротких волнах, на русском и иностранных языках, с применением азбуки Морзе, а также цифровых видов связи. Именно здесь состоялась первая радиосвязь студентов УрГУПС с экипажем МКС. Космонавты по достоинству оценили проект транспортного вуза, пообещав обязательно выйти из космоса со студентами на связь.

Встреча с космическими гостями без преувеличения прошла на одном дыхании. Ведь она собрала и объединила творческую молодежь – всех, кто по-настоящему любит космос.

Электроснабжение железных дорог – будь профессионалом!

Дорогой абитуриент! Сегодня мы тебе расскажем о нужной, ответственной и хорошо оплачиваемой профессии, которую можно получить, обучившись по специальности 23.05.05 «Системы обеспечения движения поездов («Электроснабжение железных дорог)».



Ее можно освоить на электромеханическом факультете УрГУПС (кафедра «Электроснабжение транспорта»).

Сегодня энергетика относится к приоритетным направлениям развития науки и техники. И у тебя есть уникальная возможность получить высшее образование по программе «Системы обеспечения движения поездов» (специализация «Электроснабжение железных дорог») и стать востребованным специалистом.

Что ты будешь изучать, если пойдешь по этому современному пути:

- безопасность технологических процессов и технических средств на железнодорожном транспорте,
- микропроцессорные информационно-управляющие системы,
- основы технической диагностики,
- теоретические основы электротехники,
- организацию производства и менеджмент,
- теорию линейных электрических цепей,
- теорию передачи сигналов,
- электромагнитную совместимость и средства защиты,
- электропитание и электроснабжение.

Сегодня транспортный вуз располагает хорошей материально-технической базой, которая позволит тебе полноценно освоить обучение, как с теоретической, так и с практической стороны. В лабораториях ты можешь заниматься практической и научно-исследовательской работой. На кафедре «Электроснабжение транспорта» работают два студенческих научных коллектива – «Автоматизированные системы и электроснабжение» и «The best available technologies» (наилучшие доступные технологии), а также научно – исследовательская лаборатория. Дерзай, учись, практикуй, твори!

По окончании обучения ты получишь квалификацию инженера. С такой квалификацией ты будешь востребован, в первую очередь, на железных дорогах, которые предусматривают использование сложных технических систем, обеспечивающих безопасное регулирование движения подвижных составов. Но область профессиональной деятельности специалистов широка и разнообразна:

- проектирование, эксплуатация, производство, строительство, монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем обеспечения движения поездов на железных дорогах и метрополитенах;
- разработка проектно-конструкторской документации, а также проектирование, изготовление, сборку и испытание новых технических образцов;
- организационно-управленческая деятельность;
- научно-исследовательская деятельность.

Получив диплом УрГУПС по специальности «Системы обеспечения движения поездов (Электроснабжение железных дорог)», ты сможешь строить свою карьеру:

- на железной дороге, в метрополитене;
- на промышленных предприятиях железнодорожного транспорта;
- на предприятиях, занимающихся проектированием, производством, эксплуатацией, техническим обслуживанием и ремонтом устройств электроснабжения;
- в конструкторско-технологических бюро и научно-исследовательских организациях.

Высокий уровень подготовки и востребованность наших выпускников подтверждены и тем, что на протяжении многих лет они стабильно занимают серьезные и перспективные должности на ведущих предприятиях.

Кроме того, на кафедре реализуются и такие направления подготовки:

13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника» (бакалавриат), направленность «Электрические станции и подстанции» (выпускаются специалисты по ремонту электротехнического оборудования гидроэлектростанций/гидроаккумулирующих электростанций, по техническому обслуживанию и ремонту воздушных линий электропередачи, по обслуживанию оборудования подстанций электрических сетей, в должностях проектировщика, электротехника).

13.04.02 «Электроэнергетика и электротехника» (магистратура), направленность «Автоматика энергосистем» (выпускаются специалисты по эксплуатации оборудования релейной защиты и противоаварийной автоматики гидроэлектростанций/гидроаккумулирующих электростанций, педагоги профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, инженеры-проектировщики).

На страже информационной безопасности





Привет, абитуриент! Кто владеет информацией, тот владеет миром.

Поэтому очень востребованной является специальность «Информационная безопасность», которую преподают в Уральском государственном университете путей сообщения на трех уровнях – бакалавриат (10.03.01), магистратура (10.04.01) и аспирантура (10.06.01). Рассказываем, почему стоит обратить внимание на данное направление подготовки.

Это сравнительно молодая профессия, которая предполагает не только умение определять ресурсы, нуждающиеся в защите. Такие специалисты способны вычислять возможные угрозы и предупреждать утечку информации. Сегодня для них существуют специальные технические, аппаратные и программные средства, которые помогают справляться максимально эффективно с поставленными целями.

Программа по профессии «Информационная безопасность», разработанная в Уральском государственном университете путей сообщения, отвечает всем образовательным требованиям и уровням подготовки. Наряду с 4-годичной очной формой обучения есть возможность продолжить образование по данному направлению в магистратуре и в аспирантуре.

Все образовательные курсы способствуют приобретению углубленных знаний, требуемых для профессиональной деятельности. Их цель – подготовка высококвалифицированных специалистов – основного кадрового потенциала как транспортных кампаний, так и предприятий других секторов экономики в области информационной безопасности, а также высококвалифицированных кадров в области информационной безопасности, которые могут осуществлять научно-исследовательскую и преподавательскую деятельность по профессиональным дисциплинам в образовательных организациях.

Студенты изучают современные способы и методы проектирования, отладки, производства и эксплуатации информационных технологий в различных областях науки и техники. В ходе обучения они осваивают технические и программные средства защиты, учатся формировать комплекс мер по информационной безопасности с учетом его юридической и экономической целесообразности, осваивают установку, настройку и обслуживание технических и программно-аппаратных средств защиты информации.

Получение образования в сфере информационной безопасности открывает широкие перспективы для построения успешной и стабильной карьеры. Объектами профессиональной деятельности наших выпускников являются новые системы обработки, хранения, анализа, фильтрации и защиты данных, а также развитие технологий проверки чистоты информационного потока, подлинности информации, верификации её источников и решения новых проблем в областях информационной безопасности для производства и телекоммуникаций.

Перспективы трудоустройства по профессии велики. Наши выпускники востребованы в госструктурах, частных компаниях, на производственных предприятиях и в организациях, которые занимаются исследовательской деятельностью. Профессионал сможет найти работу в федеральных структурах. Также специалисты подобного плана нужны в медицинских учреждениях, финансовых и кредитных организациях.

Круг должностей, которые сможет занять выпускник с дипломом по информационной безопасности, достаточно велик: администратор базы данных, инженер по защите информации, специалист в сфере IT, разработчик баз данных, специалист программно-аппаратной защиты информации, программист. Уровень дохода такого специалиста достаточно высок.

Есть желание попробовать свои силы в защите компьютерных систем, автоматизированных и информационно-аналитических ресурсов? Наш университет может стать хорошей ступенькой для профессионального старта. Объемы информации, которая нуждается в защите, постоянно растут. Совершенствуются технологии защиты. Ты всегда будешь востребован!

Битва умов: студенты УрГУПС стали победителями Всероссийской олимпиады

В период с 15 по 17 марта в Нижегородском государственном архитектурно-строительном университете состоялся заключительный этап Всероссийской студенческой олимпиады по направлению подготовки «Строительство».



В олимпиаде приняли участие команды из 35 вузов страны, в которых есть направления подготовки, связанные с архитектурой и строительством. Основная цель проекта – помочь талантливым студентам строительных специальностей проявить себя, начать свою успешную карьеру. Студенты единственного транспортного вуза на Урале показали на олимпиаде лидирующие позиции, подтвердив высокий уровень подготовки в УрГУПС.

Олимпиада проводилась поэтапно. Во II этапе приняли участие победители и призеры I этапа. В составе команды УрГУПС – пять студентов 4 курса строительного факультета: Екатерина Вохмянина, Галина Олина, Владимир Ли, Илья Лобацевич и Иван Шемякин. На первом этапе участники команды прошли тестирование. На втором этапе студенты представили проект детского сада на 230 мест. Студенты разработали все основные разделы проекта, начиная с объемно-планировочных решений и заканчивая сметными расчетами. Работу студентов оценивало жюри, состоящее из экспертов профессорско-преподавательского состава ННГАСУ и вузов-участников олимпиады.

Студенты УрГУПС с поставленными задачами справились успешно и заняли вторые места в личном зачете и третье место в командном.

Всероссийская студенческая олимпиада – уникальная возможность для студентов пробовать себя в своей профессии еще до выхода на рынок труда. Молодому специалисту важно, находясь в стенах университета, учиться гибкости и адаптации к требованиям времени.

Поздравляем студентов с победой на битве умов!

Локомотив будущего



21 апреля в ДКЖ состоялось подведение итогов и награждение победителей и участников конкурса «Локомотив будущего».

В рамках конкурса студенты и школьники разрабатывали проекты локомотивов на водородном топливе, дизайны интерьера кабин и даже беспилотные локомотивы.

Студент УрГУПС Павел Кочетов занял 1 место на региональном этапе в номинации «Эргономика и дизайн интерьера кабины «локомотива будущего». Он рассказал о своём проекте:

«Моей целью был дизайн-проект с иллюстрациями и текстовыми описаниями использования экологически чистых материалов, технологических решений, позволяющих повысить уровень комфорта и безопасности работника.

В чем его уникальность? Наверное, в том, что вся отделка, начиная с каркаса и заканчивая ручками шкафа, выполнена исключительно из экологически чистых материалов, которые позволяют снизить воздействие на окружающую среду и повысить экономическую эффективность производства и эксплуатации. И, конечно, дизайн в стиле будущего с прицелом на использование беспилотных технологий».

Софья Хисанова

«Что? Где? Когда?»: студенческий чемпионат

Пришла горячая пора мероприятий. 22 апреля состоялся тур студенческого чемпионата УрГУПС по игре «Что? Где? Когда?» («ЧГК»).

16 команд юных интеллектуалов собрались посоревноваться за призы от профкома студентов УрГУПС и заработать баллы на следующие этапы игры. По итогам тура первое место досталось команде «Ы» (группы МР-319 механического факультета), второе – сборной электромеханического факультета «Мишки Гамми», а третье место пополнило «баланс» команды 2 общежития «Убойная сила».

Участники команд-победителей поделились с нами своими впечатлениями от игры.

«С 12 лет я участвовал во всевозможных турнирах «ЧГК», и уже в университете на первом курсе я также не пропустил это мероприятие. Очень рад, что сейчас удалось взять первое место, хотя, конечно, за некоторые вопросы было обидно, если все отвечали верно, и только наша команда ошибалась. Но были и приятные моменты, когда наоборот: мы становились единственной правильно ответившей командой. Вопросы очень преобразились в том смысле, что не возникало практически никаких спорных моментов», – рассказал Дмитрий Козлов, капитан команды «Ы».

«Мы уже участвовали в игре примерно тем же составом 2 года назад, но тогда не заняли никаких призовых мест. От прошедшей игры впечатления остались только положительные: были очень интересные вопросы на смекалку, эрудицию и на внимательность. Результатом были особенно приятно удивлены – шли за эмоциями, в основном, и узнать что-то новое, а ко всему этому ещё и удалось занять 2 место.

Мне нравится участвовать в этом мероприятии, потому что я большой фанат игры «Что? Где? Когда?» по первому каналу, поэтому, когда появилась возможность стать одним из знатоков, я, недолго думая, собрал своих друзей и мы подали заявку на эту интересную игру», – прокомментировал капитан команды «Мишки Гамми» Кирилл Панов.

«Раньше я нередко принимал участие в различных срезах по истории, но игра «ЧГК» со мной случилась впервые. Впечатления от турнира, конечно, самые яркие! Мы в принципе и не думали принимать участие игре, но в последний момент собрались своей дружной компанией. Записались буквально за несколько часов до игры и решили пойти, так сказать, постоять за честь общежития. Как мне кажется, нам это удалось.

Вообще, я считаю, что лучше заниматься каким-либо делом, участвовать где-то. К тому же, после выхода с дистанционного обучения такие очные форматы игр – то, чего очень не хватало. Когда просто можно собраться с друзьями, поднять свой командный дух, поразмышлять над чем-то вместе и даже добиться каких-то результатов, – поделился Артем Хасанов, участник команды «Убойная сила».



Многие игроки отметили «эволюцию» в подходе к организации мероприятия, поэтому мы решили узнать подробнее об этом у организатора «ЧГК» Владимира Пивоварова.

– Это твой первый опыт организации игры?

– Наверное, да. Такого крупного турнира я еще не организовал. До этого мы собирались лишь у меня дома в неформальной обстановке, хотя и было человек 15. А вообще мы играем в «ЧГК» каждое воскресенье в клубе RatioLux, так что присоединяйтесь.

– Расскажи немного о том, как создавались вопросы?

– Вопросов для «ЧГК» за всю историю существования этой игры написано очень много, существует даже открытая база, в которой можно найти подходящие вам. Но, конечно, каждый турнир предполагает некоторый отбор, который включает в себя поиск вопросов по сложности, темам и цензуре. Для того, чтобы отобрать материал для нашей встречи, я в первую очередь опирался на свой опыт, ведь с 6 класса ответил уже на несколько тысяч вопросов, качество которых зависит от авторов, среди которых есть даже те, за которыми я постоянно слежу.

– Существует какой-то залог успеха в игре?

– Залога успеха нет. Не нужно быть самыми эрудированными, самыми активными, самыми сплоченными, нужно просто играть и накапливать опыт, победа придёт сама собой.

– Почему действительно стоит участвовать в этом мероприятии?

– Люди часто боятся участвовать в мероприятиях, где упомянуто словосочетание «интеллектуальная игра», ошибочно полагая, что такие квизы будто требуют энциклопедических знаний от участника. «ЧГК» – командная игра на логику и желание раскрутить, распутать загадку. С этим может справиться каждый, тем более что вопросы у нас не очень сложные. Ждём на следующей игре!

Ольга Видешкина

Дни космоса в Екатеринбурге

Студенты Уральского государственного университета путей сообщения приняли участие в большом фестивале «Дни космоса в Екатеринбурге – 2022», который посвящен Дню космонавтики.

Организатор мероприятия – комитет по молодёжной политике Администрации города Екатеринбурга.

Центральным мероприятием фестиваля стал торжественный прием ветеранов аэрокосмической отрасли, который состоялся 12 апреля. На нем представители молодежных, в том числе студенческих организаций, реализующих просветительские программы, популяризирующие тему космоса, продемонстрировали свое творчество. Ветераны поделились с молодежью своими воспоминаниями.

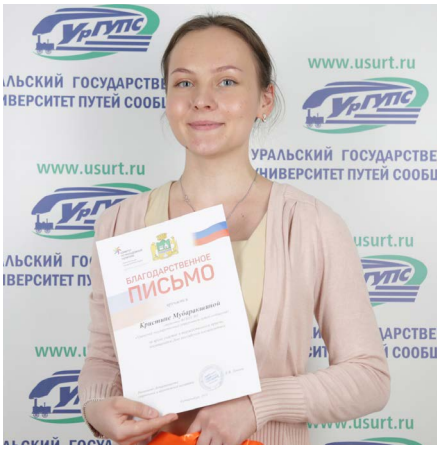
Студентки УрГУПС Анна Орлюкова (4 курс, ФЭУ) и Кристина Мубаракшина (3 курс, ЭТФ) из литературно-музыкальной студии «Отражение» прочитали произведения известных авторов на тему космоса и вызвали благодарную реакцию зрителей.

Кристина Мубаракшина:

– *Могу лишь повторить, какие интеллигентные люди живут в нашей стране. Сколько технических знаний и таланта в них. На встрече ветераны – ведущие конструкторы аэрокосмической отрасли рассказывали душевные истории своей жизни. Конечно, и о Юрии Гагарине, скромном и талантливом человеке. Хотелось слушать ещё и ещё эти истории из первых уст. Я благодарна тому, что смогла посетить данное мероприятие. Встреча со старшим поколением всегда для меня большая честь. Глядя в их глаза, слушая этих людей, я верю, что наша страна способна на великие достижения. Для меня такие встречи – это огромное вдохновение на будущее.*

Анна Орлюкова:

– *Мне очень понравилась встреча*



с ветеранами аэрокосмической отрасли. Все они – это живая история. Среди них есть те, кто лично знал Юрия Гагарина. Я поняла, что наша Свердловская область очень много сделала для аэрокосмической отрасли. Рада, что побывала на такой встрече, познакомилась с удивительными людьми.

Елена Красулина

Formula Student: новости команды

Для студентов в УрГУПС существует масса интересных занятий: здесь вам и художественная самодеятельность для приверженцев сцены, и отрядные движения для активистов-общественников, и рыцарские реконструкции для поклонников старины, и соревнования на болидах для любителей скорости.



Все это безмерно интересно и увлекательно, но сегодня мы подробнее остановимся именно на последнем. Те самые любители скорости – это команда юных инженеров-конструкторов – Formula Student USURT. Они самостоятельно собирают болид, просчитывая все конструкторские решения, разрабатывая бизнес-план, чтобы потом представить свой плод инженерной мысли на международных соревнованиях «Formula Student». О том, как и с какой скоростью протекает «формульная жизнь» сейчас, рассказал руководитель коллектива «Formula Student», Владимир Викторович Макаров:

– *С ковидными ограничениями команда два сезона подряд участвует в международных мероприятиях в онлайн-формате. При этом наши студены показывают достойные результаты. В конкурсе «Formula Student Online» заняли второе место в техническом направлении. «Формула Студент Россия» проходит при этом в формате On-track. 2-е и 3-е места в технической и экономической дисциплинах соответственно – неплохой результат, но и его мы, конечно, стремимся улучшить. Сейчас команда готовит два новых автомобиля – бензиновый и электрический. Электричку планировали и прорабатывали уже давно, но в этом направлении всё гораздо сложнее, чем с бензиновой машиной. Регламент безопасности очень жесткий и требовательный. Уверен, что студенты-железнодорожники с электротяговым направлением справятся. В проекте много новых участников, поэтому сейчас усиленно занимаемся их обучением и подготовкой к сезону следующего года. В ближайшее время, когда позволит погода, начнём дорожные испытания. Следите за новостями!*

Космическая выставка фотографа УрГУПС

16 апреля в музее УГМК (г. Верхняя Пышма) состоялось открытие научно-просветительского центра «Планетарий».



На входе посетителей встречали и помогали ориентироваться в пространстве музея волонтеры УрГУПС. Гости выставки могли прикоснуться к истории вселенной, к истории космонавтики, насладиться звездными пейзажами под куполом планетария. Какие-то экспонаты были предоставлены «Роскосмосом», какие-то – лично космонавтами Сергеем Прокопьевым и Сергеем Кудь-Сверчковым. Именно там, среди моделей ракет, настоящих скафандров, разместилась и космическая выставка студентки и фотографа УрГУПС Милены Прокофьевой.

Аннотацией к творческим работам стали следующие строки: *«Первый шаг космонавта на новую планету – словно первый шаг ребёнка. Кто знает, что его ждёт впереди? У детей всегда много вопросов к повседневности: зачем? почему? откуда это берётся? Их любопытство всегда самое искреннее и самое «широкое». Впереди слишком много неизведанного, а желание познать это неизведанное и даёт тот самый толчок к изучению мира – такого странного и пока ещё непонятного. Взрослых людей будничная жизнь уже так не удивляет, но вот любопытство их к космическому пространству только растет все больше. Шаг за шагом, в 21 веке мы увидим, наконец, как человек ступит на красную планету. Это обязательно случился благодаря развивающимся технологиям и неугасающей жажде знаний».*

Милена поделилась с нами своими впечатлениями от прошедшей выставки.

– Расскажи, как давно ты занимаешься фотографией?

Прошло уже очень много времени с тех пор, как я взяла в руки профессиональную камеру. В школьные годы я всегда была тем человеком, который ловит момент и фотографирует все и вся. Не знаю, с какого момента вести отсчёт. Если профессионально, то года 4. Если как любитель, то даже не сосчитаю.

– Это была твоя первая выставка или уже доводилось раньше организовывать такие вернисажи?

– Мои фотографии уже висели во многих университетах страны. Я ездила на проект «Байкал для каждого», после которого были организованы выставки всех участников, но на тот момент это не казалось чем-то невероятным. Выставка в таком формате, а особенно, в планетарии – впервые.

– Какие впечатления после выставки?

Скорее, впечатления на выставке. Я стояла в 10 метрах от своих работ и наблюдала за людьми, которые подходили, смотрели и фотографировали.

Наверное, в жизни каждого фотографа этот момент незабываем. Можно сказать, что новая точка отсчета. В какой-то момент я поймала себя на мысли, что испытываю эмоции, ранее неизвестные мне, даже не объясню какие.

Рядом со мной были мои друзья, близкие люди. И я понимала, что они разделяют мои эмоции – мне было невероятно приятно. Для меня всегда была важна поддержка родных людей. Хотелось бы здесь поблагодарить Прокопьева Валентина и Шамсиярова Вадима, а также всех людей, с которыми родилась эта выставка.

– Как реагировали люди на твои работы? Думаешь, получилось донести задумку до зрителя?

– Очень много людей подходило к стенду. Смотрели, фотографировали. В последующие дни после официального открытия мне отправляли фотографии с большим количеством людей возле выставки. В любом случае, каждый человек нашел отражение своих чувств, своих эмоций и своего внутреннего мира. Если возникла хоть одна мысль хотя бы у одного человека – выставка удалась.

Конечно, лучше один раз увидеть, чем сто раз прочесть, поэтому, если вы еще не успели посетить «Планетарий», скорее отправляйтесь в эту вселенную.

Ольга Видешкина

Серебряная ракетка УрГУПС

Универсиада среди вузов Свердловской области – одно из самых массовых и важных комплексных соревнований среди студенческой молодежи.

В период с 9 по 10 апреля состоялись командные соревнования по бадминтону, в которых приняли участие 9 вузов. Команду УрГУПС представили студенты четырех факультетов. В составе команды – не только студенты с профессиональной подготовкой – кандидаты в мастера спорта, с 1 и 2 разрядами, но и те, кто только начал играть в стенах транспортного университета. По результатам игр УрГУПС вошел в число лидеров соревнований и занял 2 место.

Тренер команды, Елена Владимировна Саломатова:

– Бадминтон культивируется в УрГУПС уже много лет. Наши спортсмены входят в состав сборной команды Свердловской области, которая выступает в Высшей лиге командного чемпионата России, успешно участвуют в традиционных турнирах. Вот и в этот раз, несмотря на сложные условия, когда спортсмены находились длительное время на дистанте, команда смогла подготовиться и уверенно заняла призовое место. Хотела бы назвать состав нашей дружной команды, без кого невозможен был бы такой результат. Это первые ракетки, на кого легла основная нагрузка в соревнованиях, Артёма Глазунова (СФ) и Елизаветы Заречневой (ФЭУ), вторые ракетки – Никиты Красноперова (СФ) и Анны Воробьевой (ФУПП), третьи ракетки – Дмитрия Озорнина (ЭМФ) и Анжелики Акопян (МФ).

Поздравляем команду студентов УрГУПС с очередной победой на универсиаде! Так держать!



Пауэрлифтинг: первое место

Поздравляем членов сборной команды УрГУПС по пауэрлифтингу, занявших 1 место в командном зачете Универсиады-2022 среди вузов Свердловской области!

В составе команды – Бездетнов Леонид Юрьевич, Долгих Егор Андреевич, Игумнов Сергей Сергеевич, Королев Антон Алексеевич, Кощеев Илья Алексеевич, Никонов Егор Максимович, Рожков Евгений Андреевич, Цудзевич Максим Александрович.

Тренер команды - доцент кафедры физвоспитания Иван Иванович Гетманский.

Желаем дальнейших успехов и новых побед! Гордимся!



Главный редактор: Анастасия Юрьевна Кириллова
Фотограф: М. Прокофьева
Верстка и дизайн: Т. Лозовая

Редакция не несет ответственности за авторские материалы

Наш адрес: 620034, г. Екатеринбург, ул. Колмогорова 66, к. Б3 – 75
тел.: (343) 221-25-09. E-mail: Gazeta@usurt.ru.
Отдел информации и связей с общественностью (пресс-служба) УрГУПС.
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Подписано в печать: по графику – 13.05.2022 г.
фактически – 13.05.2022 10 час. 00 мин.
Газета распространяется бесплатно
Тираж 999 экз.
Отпечатано в типографии ООО «Печатник»
г. Верещагино, ул. Энергетиков, д. 2
Заказ №